**عنوان المقالة بالعربية**

***TRANSLATION IN ENGLISH FOR ARABIC AND MALAY PAPER, CAPITALIZED,* BASKERVILLE OLD FACE*, 14-PT, BOLD, ITALIC, SINGLE SPACING***

**First Author** (*Corresponding author*)

*Affiliation, Institution. email@email.com (Baskerville Old Face size 12, Unbold, Centre)*

**Second Author**

*Affiliation, Institution. email@email.com (Baskerville Old Face size 12, Unbold, Centre)*

| *Article*  *Progress:* | ***ABSTRACT*** |
| --- | --- |
| *Submission date: xxxx*  *Accepted date:*  *xxxx*  *Published date:*  *xxxx* | *Abstract contains the discourses of the discipline area; the aims of the article; methodology; research finding/result; conclusion, and contribution to the discipline of areas study. The abstract should be written in English. Your abstract should be accurate, brief, clear, precise, honest, and specific using Baskerville Old Face, 12pt in one paragraph of 150 to 250 words with single spacing and italic.* ***Articles written in Arabic or Malay must always be accompanied by a title, abstract and 5 keywords in English****.*  ***Keywords:*** *Word 1; Word 2; Word 3; Word 4; Word 5* |

**مقدمة (TRADITIONAL ARABIC SIZE 16, BOLD, JUSTIFY)**

الفقرة الأولى.[[1]](#footnote-0) (TRADITIONAL ARABIC SIZE 16, UNBOLD, JUSTIFY)

الفقرة الثانية.

الفقرة الثالثة.

**منهج البحث**

**أهداف البحث**

**مشكلة البحث**

**الدراسات السابقة**

**المبحث الأول (TRADITIONAL ARABIC SIZE 16, BOLD, JUSTIFY)**

الفقرة الأولى. (TRADITIONAL ARABIC SIZE 16, UNBOLD, JUSTIFY)

الفقرة الثانية.

الفقرة الثالثة.

**عناوين جانبية (TRADITIONAL ARABIC SIZE 16, BOLD, JUSTIFY)**

الفقرة الأولى. (TRADITIONAL ARABIC SIZE 16, UNBOLD, JUSTIFY)

الفقرة الثانية.

الفقرة الثالثة.

**نتائج البحث**

**خاتمة البحث (TRADITIONAL ARABIC SIZE 16, BOLD, JUSTIFY)**

الفقرة الأولى. (TRADITIONAL ARABIC SIZE 16, UNBOLD, JUSTIFY)

الفقرة الثانية.

الفقرة الثالثة.

**التنبيه**:

استخدم ﴿ ﴾ للآيات القرآنية: مثل قوله تعالى ﭐﱡﭐ ﱃ ﱄ ﱅ ﱆﱇ ﱈﱉ ﱊ ﱋ ﱌ ﱠ

(القرآن، البقرة: 2) (AL-RASM AL-ʻUTHMĀNĪ 14, UNBOLD, JUSTIFY) من **مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي**. (<https://nashr.qurancomplex.gov.sa/>).

استخدم { } للأحاديث النبوية: مثل قوله صلى الله عليه وسلم {إِنَّما الأعمال بالنيّات} (البخاري، 1477)

**المراجع (لا بد من كتابة المراجع العربية الأصلية بالحروف الرومانية كما يلي:**

**مثال:** أبو عبد الله، محمد بن يزيد. (2018). سنن ابن ماجه، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي. بيروت: دار الفكر.

**يكتب كما يلي بالحروف الرومانية:**

**REFERENCES (UPPERCASE, BASKERVILLE OLD FACE SIZE 11, BOLD, JUSTIFY)**

Abū ʻAbd Allāh, Muḥammad ibn Yazīd. (2018). *Sunan Ibn Mājah*, taḥqīq Muḥammad Fuʼād ʻAbd al-Bāqī. Bayrūt : Dār al-Fikr. **(Baskerville Old Face size 11, Unbold, Justified)**.

**إنكار**

الآراء الواردة في هذه المقالة هي آراء المؤلف. جمال الليل: مجلة الدراسات الإسلامية والعربية ذات الصلة بالأكاديميين والمجتمع، لن تكون مسؤولة عن أي خسارة أو ضرر أو مسؤولية أخرى بسبب استخدام مضمون هذه المقالة.

**معلومات هامّة للباحثين والكتّاب باللغة العربية (بدءًا من عام 2024)**

1. يجب على الكاتب التأكد من أن نسبة التشابه(*similarity index*) في محتوى المقالة لا تزيد عن 30%. يحتاج الكاتب إلى مراجعة نظام Turnitin.
2. نُشَجِّع الكاتب على الاستشهاد والرجوع إلى أية مقالة تم نشرها في مجلة جمال الليل.
3. للتعرف على أسلوب كتابة الاستشهادات السابع من APA (*7th APA Citation*)في النصوص والمراجع، يرجى الرجوع إلى:

<https://apastyle.apa.org/>

أو

<https://libguides.csudh.edu/citation/apa-7>

1. يلزم على الكاتب كتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني من مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي (<https://nashr.qurancomplex.gov.sa/>) المتفق عليه في البحوث العلمية. وانتهاج نهج واحد في توثيقها.

للحصول على مزيد من المعلومات أكثر تفصيلاً، يمكن الرجوع إلى:

[Template Journal | Jamalullail Journal (kuips.edu.my)](https://journaljamalullail.kuips.edu.my/index.php/journal/template)

1. الهامش (لو يوجد) (TRADITIONAL ARABIC SIZE 14, UNBOLD, JUSTIFY) [↑](#footnote-ref-0)